# Сокольская О.Б., Вергунова А.А. ЛАНДШАФТНО-АРХИТЕКТУРНЫЕ ПРИНЦИПЫ СОЗДАНИЯ СКВЕРА ПЕТРА І В САРАТОВЕ

### ЛАНДШАФТНО-АРХИТЕКТУРНЫЕ ПРИНЦИПЫ СОЗДАНИЯ СКВЕРА ПЕТРА I В САРАТОВЕ

# LANDSCAPE AND ARCHITECTURAL PRINCIPLES OF PETER I SQUARE IN SARATOV

#### Сокольская О.Б.,

д.с.-х.н., профессор, академик Российской Академии Естествознания, Федеральный эксперт НТС РФ в области градостроительства, ландшафтной архитектуры и садово-паркового наследия, чл.Союза Архитекторов России, чл.Общественной палаты МО "Город Саратов" 410012, г. Саратов, Театральная пл., д. 1 Саратовский госагроуниверситет имени Н.И. Вавилова

#### Sokolskaya O. B.,

Saratov state agrarian University N.I. Vavilov, Saratov, Russia

### Вергунова А.А.

410012, г. Саратов, Театральная пл., д. 1 Саратовский госагроуниверситет имени Н.И. Вавилова

#### Vergunova A. A.

Saratov state agrarian University N.I. Vavilov, Saratov, Russia

Аннотация. В статье указаны принципы создания сквера, посвященному 300-летию с момента визита Петра I в Саратов. Указываются историкотерритории, градостроительные особенности особенности ландшафтно-архитектурной организации пространства и связь с основными доминантами. Сделано функциональное зонирование территории, где выделены следующие функциональные зоны: мемориальная, фотозона, территория для бинбэгов, территория для культурно-массовых мероприятий, рекреационная зона. В озеленение нами планируется использовать различные виды ив, включая и кустарниковые, так как данное место имеет небольшое увлажнение. Рекомендованы хвойные насаждения, такие как, Tsuga canadensis. можжевельники (Juniperus scopulorum, Juniperus **Annotation.** The article describes the principles of creating a square dedicated to the 300th anniversary of the visit of Peter I to Saratov. The historical and town-planning features of the territory, features of landscape and architectural organization of the space and the relationship with the main dominants are indicated. Functional zoning of the territory has been made, where the following functional zones are allocated: memorial, photo zone, territory for binbags, territory for cultural events, recreational zone. We plan to use different types of willows for landscaping, including shrubby ones, since this place has a slight moisture content. Coniferous stands such as Tsuga canadensis, junipers (Juniperus scopulorum, Juniperus communis L., Juniperus x media, Juniperus sabina L.), Picea pungens are recommended, as well as deciduous ones: Salix species, Betula pendula

communis L., Juniperus x media, Juniperus sabina L.), Picea pungens, а также лиственные: виды Salix, Betula pendula Roth., Sorbus aucuparia L., Siringa vulgaris L., несколько видов Spiraea L.. Живую изгородь и топиарии можно создать из Ulmus parvifolia и Ligustrum vulgare.

Авторами обозначены главные элементы, выделяющие характерные черты садово-паркового объекта. Качественные изменения: сформирована безбарьерной среды в Саратове связана с установкой пандусов, необходимы креплений, дорожек, оборудования, которые создают технические условия для обеспечения доступности и эксплуатации городских объектов, реализации важных функций передвижения и общения для разных категорий инвалидов и маломобильных групп жителей, а также улучшение экологической обстановки в городе путём включения сквера в общий градостроительный каркас; создание эстетико-функциональных пространств с комфортными условиями пребывания социальных групп населения и гостей Саратова. Количественные изменения: ещё благоустроенное место появиться на карте города Саратова. Проект направлен на широкую аудиторию, в том числе на формирование безбарьерной среды людей ограниченными физическими возможностями.

Roth., Sorbus aucuparia L., Siringa vulgaris L., several species of Spiraea L. Hedges and topiaries can be created from Ulmus parvifolia and Ligustrum vulgare.

The authors have identified the main elements that highlight the characteristic features of a garden and Park object. Qualitative changes: the formation of a barrier-free environment in Saratov is associated with the installation of ramps, necessary fixtures, paths, equipment that create technical conditions for ensuring the availability and operation of urban facilities, implementing important functions of movement and communication for different categories of disabled and low-mobility groups of residents, as well as improving the environmental situation in the city by including the Park in the overall urban framework; creating aesthetic and functional spaces with comfortable conditions for all social groups and guests of Saratov. Quantitative changes: another well-maintained place will appear on the map of the city of Saratov. The project is aimed at a wide audience, including the formation of a barrier-free environment for people with disabilities.

*Ключевые слова*: сквер, дизайн-проект, зонирование, комфортная среда, озеленение, топиарии.

**Keywords:** square, design project, zoning, comfortable environment, landscaping, topiary.

Введение. Во многих городах сохраняется проблема комфортной среды несмотря на свободные пространства или бесхозные территории. В Саратове мест, которые необходимо превращать в рекреационные пространства, достаточно. Безусловно, город очень перегружен разномасштабной застройкой, однако участки, пусть небольшие, есть. Территория на Набережной Космонавтов имеет как исторические здания, так и новую застройку. Благоустройство и озеленение нуждается в реконструкции и создании новых адаптированных территорий соответствующие справочным нормативам и требованиям к современной комфортной среде [1]. Очень часто в преобразованиях общественных территорий принимают участия представители заинтересованных граждан. Например. общественность часто заостряет внимание на площади напротив Речного вокзала, не раз поднимался вопрос о создании на этом месте сквера в честь 300-летия с момента визита Петра I в Саратов, которое совпадает с 350-летием со дня рождения императора. В нашем городе император побывал, как утверждают историки, в 1722 году. Он не только «побывал в Саратове, но и встретился здесь с одним из ключевых союзников – калмыцким ханом Аюкой, который пообещал дать императору в поход несколько тысяч всадников» [2]. Площадь ранее была застроена соборами Крестовоздвиженского монастыря, которому в 1722 году Пётр І приказал увеличить казённое содержание. Очень красивый комплекс был уничтожен в XX веке, а на его месте построена гостиница «Словакия». Из всего монастырского комплекса уцелела только арка Святых врат Владимирской Никольской церкви и угловое здание на углу улиц Лермонтова и Первомайской. В настоящее время около гостиницы территория стала своеобразной площадью, которая используется по-разному, когда под торговлю, часто под стоянки автотранспорта, что вредит не только экологии, но и нарушает общее архитектурно-историческое пространство. Отсутствие зелени влечёт за собой пыль, загазованность, неблагоустроенное состояние. Некоторые погрешности в архитектуре можно скрыть озеленением, а они на этом участки набережной, имеются. Периметральная застройка данного места разнохарактерная. Здесь имеются доминанты: историческая — Свято-Троицкий кафедральный собор, советских времен — здание Речного вокзала и гостиницы «Словакия», а также сооружения разных эпох и стилей. Место без зелени, не обустроенное, с двух сторон имеет проезжие дороги с разной интенсивностью движения. С одного угла видна р.Волга и мост через неё. Место продуваемое и хорошо освещенное. Рельеф с небольшим понижением в сторону реки.

**Цель исследования** – проект создания сквера Петра I для социальной адаптации людей разных социальных групп и обустройством городского общественного пространства.

### Задачи проекта.

- привлечь жителей города и района, включая различные общества и организации, к реальным, значимым проектам и формированию комфортной городской среде;
  - организовать инициативную рабочую группу по реализации проекта;
  - разработать план реализации проекта;
- создать сквер, и тем самым сформировать комфортную городскую среду для разных социальных групп;
- сформировать нравственно-эстетическую культуру жителей города, чувство толерантности к людям с ограниченными физическими возможностями и внести свой вклад в обустройство общественного пространства.

Проект охватывает многие группы населения. Здесь участвуют: люди с ограниченными физическими возможностями (2%); пенсионеры (28%); дети и подростки (10%); молодежь и студенты (17%); люди среднего возраста (13%); туристы (30%).

исследования. Материал и методика Материалами для проекта топографическая съемка территории и её натурный анализ с фотофиксацией. Использовались справочники, СНиП, методические рекомендации по благоустройству и озеленению, а также др. нормативные источники [1,3-5]. Определена нормативноправовая база проекта: Конституция РФ, распоряжением Правительства РФ No2136-р от 27.10.2014 –продление до 2020 года, проект до 2020 года от 31.08.2015); Федеральная программа «Формирование комфортной городской среды» (утв. протоколом заседания проектного комитета по национальному проекту «Жилье и городская среда» от 21.12.2018 N 3); Строительные нормы и правила СНиП 2.07.01-89\* «Градостроительство. Планировка и застройка городских и сельских поселений» (утв. постановлением Госстроя СССР от 16 мая 1989 г. N 78); ст.1 Ф3 от 24.11.1995 No 181-Ф3 «О социальной защите инвалидов в РФ»; ст.1 Конвенции о правах инвалидов; Федеральный закон от 01.12.2014 No419-Ф3 «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации по вопросам социальной защиты инвалидов в связи с ратификацией Конвенции о правах инвалидов», Государственная программа РФ «Доступная среда» на 2011-2015 годы» (постановление Правительства РФ от 17.03.2011 No175, новая редакция утв. постановлением Правительства РФ от 15.04.2014 No297. Нами предложен дизайн-

проект, реализация которого решила бы выше указанные проблемы. Создание сквера на этом месте объединило бы историю и современность путём различных приёмов, деталей и материалов. Наша идея заключается в организации места для культурно-массовых мероприятий: форумов, разных праздничных действ, конкурсов, фестивалей, концертов и т.п. С проезжих дорог сквер должен быть огорожен плотной зеленью с видовыми перспективами на исторические здания — Свято-Троицкий кафедральный собор, музей краеведения, Управление железной дорогой и полностью открыт в сторону «Речного Вокзала».

Результаты исследования и их обсуждение. В результате исследования территории, нами разработано её зонирование, генплан и видовые точки (см. Рисунки 1-3). Зонирование подразумевает несколько территорий [6]. Так, мемориальная часть, где будет расположен памятник Петру I на ступенчатой возвышенности (имитация холма, т.к. когда-то Петр I, по преданию, посещал Соколовую гору). Памятник на классическом постаменте, окружённый цветником и цепями. Фигура Петра I с рукой, указывающей в сторону Музейной площади, с которой начинался Саратов. Мощение — классическая брусчатка. Площадка ограничивается скамьёй с подсветкой. На ступенях можно сидеть, т.е. они могут исполнить роль мест для зрителей, в то же время, приподнятая территория с памятником Петра I является своеобразной сценой для «реконструкций» различных театрализованных сюжетов. Зимой лестницы в некоторых частях могут служить ледяными горкам.

Другая часть, *Фотозона,* имеет участок с каретой петровских времён, цветники и скамьи. Здесь могут люди как фотографироваться, так и встречаться, общаться. Эта зона имеет два типа мощения: классическая брусчатка (в виде булыжника) под каретой и плиточное покрытие (преемственный переход: из исторического периода в современный).

Следующая часть — *территория для бинбэгов* (также бинбег, кресло-мешок, кресло-пуф), расположена на склоне, где применяются зеленные насаждения, укрепляющие его. Там можно будет сидеть как на бинбэгах, так и на траве. С этого места хорошее зрелище на весь сквер, в обзор попадает часть реки Волги, мост, а также будет вид на сцену и действия на ней. Данная территория изолирована от проезжей части зелеными насаждениями и ориентирован на общение с друзьями и отдых.

*Территория для культурно-массовых мероприятий* содержит сцену, место для передвижного ретро-ларька с питанием. Сцена из лиственницы (как долговечного материала) с полупрозрачным теневым навесом и прозрачным ограждением. Она предназначена для концертов, танцев, городских мероприятий, киносеансов на открытом воздухе.

Рекреационная зона имеет частично деревянный настил из лиственницы и плиточное покрытие, имитирующие дерево с протяженной скамьёй с подсветкой и светящимися кубами-сидениями с зарядками для гаджетов. Скамьи и настил могут служить местами для зрителей, с которых хорошо обозреваются сразу две территории: сцена и мемориальная. В центре размещён «сухой» фонтан со скамьёй, там могут располагаться взрослые, а дети бегать между водных струй в жару. Такой фонтан будет хорошо увлажнять сухой воздух, придавать прохладу, снижать загазованность. Фонтан на зиму «трансформируется» — перекрывается и превращается в мини-каток. В зимний период данная территория может использоваться для проведения на ней новогодней ярмарки или в качестве места для детских развлечений. Деревянный настил

предлагается не случайно. Дело в том, что в период создания города, такие настилы применялись в качестве благоустройства, когда ещё не было мощения.

В петровские времена популярны стриженые формы зелёных насаждений — топиарии: различные фигуры и лабиринты. *Территория топиариев* в дизайн-проекте, граничит с мемориальной. На ней предлагается устроить партеры-лабиринты с включением «зеленых» скульптур барышней и кавалеров в образах периода правления Петра I. Среди них можно поставить качели, а зимой горки — привлекательный элемент для гостей и жителей города.

В озеленение нами планируется использовать различные виды ив, включая и кустарниковые, так как данное место имеет небольшое увлажнение: Также хвойные насаждения, такие как, тсуга канадская, можжевельники (скальный, обыкновенный, средний, казацкий), ель колючая, а также лиственные насаждения: береза повислая, рябина обыкновенная, виды ивовых насаждений, сирень обыкновенная, несколько видов спиреи. Живую изгородь и топиарии можно создать из вяза мелколистного и бирючины обыкновенной.

При реализации проекта не обойтись без рисков, а это, прежде всего, материальные затраты. Проект рассчитан на два года, поэтому срок выполнения будет зависеть от времени, потраченного на поиск средств для реализации проекта.

Нами составлен календарный план и мероприятия по реализации проекта (см.Таблица 1)

Таблица 1 – **Календарный план действий по реализации Проекта и мероприятия (действия) по реализации**Проекта

N/N	Решаемая задача	Мероприятие	Дата начала	Дата завершения	Ожидаемые итоги
1.	Привлечь жителей города и района, включая различные общества и организации, к реальным, значимым проектам и формированию комфортной городской среде	Круглый стол «Сквер Петра I» с приглашением молодёжных и общественных организаций, представителей НКО, Общественную палату МО «Город Саратов», депутатов и представителей администрации МО «Город Саратов» и иных, заинтересованных, организаций, бизнес-структуры. Осветить мероприятия в СМИ	июнь 2020 г.	октябрь 2020 г.	Определены проблемы и сформирован отряд для реализации Проекта с привлечением представителей фондов. Собраны пожелания населения по обустройству сквера
2.	Организовать инициативную рабочую группу по реализации проекта	Поднятие вопроса по организации инициативной группы по реализации Сквер Петра I на Общественной палате МО «Город Саратов», с участием городских, областных и других ведомств и организаций	ноябрь 2020 г.	декабрь 2020 г.	Организована инициативна группа по реализации Сквер Петра I из жителей города, административных структур, депутатского корпуса и представителей фондов. Проанализированы пожелания жителей Саратова по данной территории
3.	Разработать план реализации Проекта	Внести последние корректировки Календарный план реализации Проекта с привлечением партнёров Проекта	декабрь 2020 г.	февраль 2021 г.	Сделан проект сквера с учётом пожеланий жителей Саратова. Составлен план реализации Проекта с привлечением заинтересованных лиц и партнёров с учётом потребностей жителей
4.	Создать сквер, и тем самым сформировать комфортную городскую среду для разных социальных групп	Реализация Проекта «Сквер Петра I» – строительные и озеленительные работы: На первом этапе: очистка территории от мусора; геодезических особенностей участка, производится его планировка с учетом особенностей рельефа территории, структуры почвы, экологии.	марта 2021 г.	ноябрь 2021 г.	Создан «Сквер Петра I» с организацией безбарьерной среды и обустроено комфортное городское пространство

N/N	Решаемая задача	Мероприятие	Дата начала	Дата завершения	Ожидаемые итоги
		Второй этап. заключается в приведении рельефа участка в соответствие с проектом, устройстве дренажной системы, организация площадок. На третьем этапе: мощение дорожек, установке светильников и МАФ. Четвертый этап. озеленение территории. Оно выполняется только после того, как приняты все необходимые меры, направленные на повышение плодородности почвы, улучшение ее структуры. На этом этапе высаживают в соответствии с проектом кустарники, цветы и прочие декоративные растения, выполняют обустройство газонов. Работы по благоустройство газонов. Работы по благоустройство у о озеленению ведутся в следующем порядке: Отвод территории, прокладка её границ; Очистка территории от мусора, вывоз мусора. Проведение геодезического обследования, разбивка территории. Планировка и проектирование, устройство дренажной системы, прокладка коммуникаций, монтаж систем освещения. Обустройство зон отдыха к дорожкам, установка памятного знака, устройство подпорных стенок. Посадка травянистых растений, оборудование цветников, бордюров и клумб, разбивка газонов.			
5.	Сформировать нравственно- эстетическую культуру жителей города, чувство толерантности к людям с ограниченными физическими возможностями и внести свой вклад в обустройство общественного пространства	Проведение культурно-массовых мероприятий и др. значимых событий на территории сквера с безбарьерной средой и общением между собой различных социальных групп, подключение светомузыкального фонтана	июнь 2020 г.	ноябрь 2021 г.	Реализован проект сквера. Повышена нравственно- эстетической культуры населения а также чувство толерантности к людям с ограниченными физическими возможностями, созданы условия для рекреации разных социальных групп, включа «безбарьерную» среду, и сформированы общественные территории с экологическими и эстетическими комфортными условиями

Предполагаемые эффекты и результаты от реализации проекта следующие:

- качественные изменения: сформирована безбарьерной среды в Саратове связана с установкой пандусов, необходимы креплений, дорожек, оборудования, которые создают технические условия для обеспечения доступности и эксплуатации городских объектов, реализации важных функций передвижения и общения для разных категорий инвалидов и маломобильных групп жителей, а также улучшение экологической обстановки в городе путём включения сквера в общий градостроительный каркас; создание эстетикофункциональных пространств с комфортными условиями пребывания всех социальных групп населения и гостей Саратова;
- количественные изменения: ещё одно благоустроенное место появиться на карте города Саратова. Проект направлен на широкую аудиторию, в том числе на формирование безбарьерной среды для людей с ограниченными физическими возможностями.

Общая сумма реализации составить около 17 млн. руб.

Заключение. Таким образом, разработанный дизайн-проект сквера и его реализация удовлетворит целевые группы; привлечет внимания населения к созданию безбарьерной доступной среды для маломобильного населения; сформирует возможность проведения культурно-массовых мероприятий круглогодично, обустройство городских общественных пространств; вовлечёт местные сообщества к решению проблем по повышению качества жизни людей разных социальных групп. Надеемся, что численный охват волонтеров составит более 500 человек, а также поучаствовать в организации «Сквер Петра I» будут студенты, окажут ПОМОЩЬ организации учреждения И Предполагается софинансирование в форме государственно-частного партнерства в рамках Государственной программы «Доступная среда» и «Формирование комфортной городской среды».

Организация такого сквера станет для Саратова важным культурно-массовым брендом для набережной и пешеходной зоны в целом. Озеленение будет своеобразным регулятором климата, придаст данной территории эстетизм и комфорт.

#### Список литературы

- 1. Строительные нормы и правила СНиП 2.07.01-89\* «Градостроительство. Планировка и застройка городских и сельских поселений» (утв. постановлением Госстроя СССР от 16 мая 1989 г. N 78)
  - 2. Петр I в Саратове [Электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.tvsar.ru/news/petr-i-v-saratove
- 3. Федеральная программа «Формирование комфортной городской среды» (утв. протоколом заседания проектного комитета по национальному проекту «Жилье и городская среда» от 21.12.2018 N 3)
- 4. Государственная программа РФ «Доступная среда» на 2011-2015 годы» (постановление Правительства РФ от 17.03.2011 No175, новая редакция утв. постановлением Правительства РФ от 15.04.2014 No297.
- 5. Сокольская, О.Б. Методические рекомендации по реализации Правил благоустройства территории муниципального образования «Город Саратов» под общей редакцией проф. кафедры Саратовского ГАУ им. Н.И. Вавилова О.Б.Сокольской [Электронный ресурс] / Режим доступа: http://www.saratovmer.ru/pravilablagoustroistvasar/
- 6. Сокольская, О. Сквер в честь 300-летия приезда Петра I в Саратов [Электронный ресурс] / Режим доступа: https://www.vzsar.ru/blogs/4590

#### References

- 1. Building norms and rules of SNiP 2.07.01-89 \* "Urban planning. Planning and development of urban and rural settlements "(approved by the resolution of the Gosstroy of the USSR of May 16, 1989 N 78)
  - 2. Peter I in Saratov [Electronic resource] / Access mode: https://www.tvsar.ru/news/petr-i-v-saratove
- 3. The federal program "Formation of a comfortable urban environment" (approved by the minutes of the meeting of the project committee for the national project "Housing and Urban Environment" of December 21, 2018 No. 3)
- 4. The State Program of the Russian Federation "Accessible Environment for 2011-2015" (Decree of the Government of the Russian Federation of March 17, 2011 No. 175, the new edition approved by the decree of the Government of the Russian Federation of April 15, 2014 No. 297.
- 5. Sokolskaya, O.B. Guidelines for the implementation of the Rules for the improvement of the territory of the municipal formation "City of Saratov" under the general editorship of prof. Department of Saratov State Agrarian University named after N.I. Vavilova O. B. Sokolskaya [Electronic resource] / Access mode: http://www.saratovmer.ru/pravilablagoustroistvasar/
- 6. Sokolskaya, O. Square in honor of the 300th anniversary of the arrival of Peter I in Saratov [Electronic resource] / Access mode: https://www.vzsar.ru/blogs/4590



Рисунок 1 – Схема функционального зонирования территории

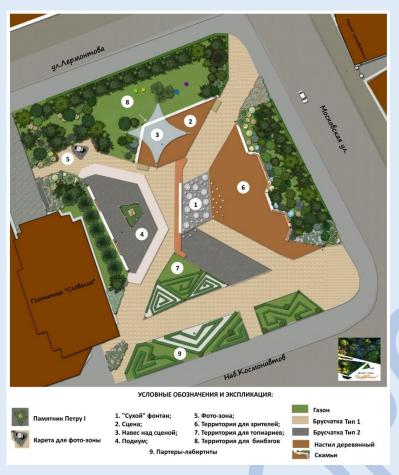


Рисунок 2 – Генплан сквера









Рисунок 3 – Виды сквера